	GESTIÓN DOCUMENTAL	Código: 5TR-GDO-F-02
		Fecha: 03/04/2018
	ACTA DE REUNIÓN	Versión: 1
		Página: 1 de 5

ASUNTO: Tercer Ejercicio Lectura de Realidades – IDARTES es Bogotá Kennedy	DEPENDENCIA RESPONSABLE: Subdirección de las Artes (Sectores Sociales y Territorios), Subdirección de Formación Artística (Culturas en Común)		
LUGAR: CREA Roma	FECHA: 07.09.2021	HORA: 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	

ASISTENTES					
NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONOS	FIRMA
Javier Francisco González Díaz	Subdirección de las Artes Sectores Sociales y Territorios-Idartes	Contratista			Anexo Listado de asistencia
Anexo pantallazo reunión y asistencia sesión					

ORDEN DEL DIA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bienvenida y presentación asistentes 2. Estructura del Distrito 3. Misión y Visión del Idartes 4. Objetivo Idartes es Bogotá 5. Lectura de Realidades 6. Claridades Diálogo Directivos Idartes y Ruta de Trabajo
DESARROLLO DE LA REUNIÓN
<p>1. Bienvenida y presentación asistentes</p> <p>Se dio inició a la tercera jornada de lectura de realidades recordando que se han realizado dos sesiones previas una el 25 de agosto y otra el 2 de septiembre en el marco de la estrategia Idartes es Bogotá localidad de Kennedy haciendo una presentación de los y las asistentes de la jornada de manera presencial.</p> <p>Estructura del Distrito</p> <p>En este punto se abordó la estructura del distrito el organigrama, funcionamiento y papel que tienen las cabezas del sector, entidades adscritas y vinculadas dentro del esquema del distrito capital.</p>

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.

**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN DOCUMENTAL

ACTA DE REUNIÓN

Código: 5TR-GDO-F-02

Fecha: 03/04/2018

Versión: 1

Página: 2 de 5

2. Misión y Visión del Idartes

Con el propósito de que las personas tengan una claridad del objetivo y misionalidad del Idartes, la forma en que funcionan las Unidades de Gestión y roles en el marco de sus competencias se explica el organigrama de la entidad para que estos conozcan su funcionamiento.

IDARTES ES BOGOTÁ AGENDA

El Instituto Distrital de las Artes – Idartes.
Como gestor de las prácticas artísticas en Bogotá, está comprometido con aumentar la confianza de los artistas, gestores y ciudadanía en el sector de las artes en Bogotá a través de un esfuerzo continuo de mejora en su gestión con criterios de eficiencia, eficacia y efectividad.

Misión
Garantizar el pleno ejercicio y disfrute de los derechos culturales por parte de la ciudadanía, acercando las prácticas artísticas y la vivencia de sus diferentes dimensiones a la vida cotidiana de las personas; mediante la ejecución de las políticas públicas, proyectos, planes y programas que aporten a la construcción de un nuevo contrato social que contribuya al desarrollo de las personas como seres creativos, sensibles, solidarios y corresponsables con los otros seres vivos que les rodean.


Visión
En 2030 Idartes será la entidad líder en la gestión de las artes en la Ciudad Región, movilizandolas dimensiones y procesos de las prácticas artísticas para integrarlas en la vida cotidiana de las personas, a través de la articulación con los demás sectores de la sociedad; la ejecución de las políticas públicas culturales; la potenciación de las ciudadanía creativas; la construcción de memoria para la transformación social y la integración de las ciencias y las tecnologías, desde una mirada intercultural que reconozca el valor del territorio y su interrelación en un entorno local y global.



3. Objetivo Idartes es Bogotá

Seguido se socializó el objetivo de la estrategia de Idartes es Bogotá, su finalidad, objetivo y esta como se vincula con plataforma de Gobierno Abierto, invitando a que este ejercicio es de escucha de los

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.
**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

	GESTIÓN DOCUMENTAL	Código: 5TR-GDO-F-02
	ACTA DE REUNIÓN	Fecha: 03/04/2018
		Versión: 1
		Página: 3 de 5

requerimientos de los agentes del ecosistema artístico y cultural, a cambio de ser un espacio de rendición de cuentas.

IDARTES ES BOGOTÁ - KENNEDY

Objetivo

Implementar acciones de articulación y presencia en los territorios de la ciudad por parte del IDARTES, en el marco de la Garantía del pleno ejercicio y disfrute de los derechos culturales por parte de la ciudadanía, acercando las prácticas artísticas y la vivencia de sus diferentes dimensiones a la vida cotidiana de las personas; mediante la ejecución de las políticas públicas, proyectos, planes y programas que aporten a la construcción de un nuevo contrato social que contribuya al desarrollo de las personas como seres creativos, sensibles, solidarios y corresponsables con los otros seres vivos que les rodean.

Objetivos Específicos

- Identificar escenarios, experiencias, agentes del ecosistema artístico y cultural que aportan al desarrollo territorial
- Generar espacios de diálogo directos entre el equipo directivo del IDARTES y los agentes y organizaciones locales.



Fotografía: NIDOS

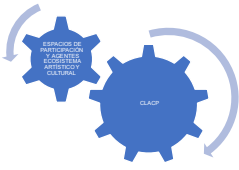










INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES




5 Lectura de Realidades

En este punto se explicó el objetivo de la sesión de lectura de realidades, su finalidad y propósito en busca de tener elementos suficientes para tener un estado del arte en la localidad de Kennedy. Sumado a tener elementos que le permitan a la entidad mejorar sus procesos y mejorar en la implementación del enfoque territorial, seguido se procedió a realizar el ejercicio.

ENCUENTROS LECTURA REALIDADES	PARA TENER EN CUENTA EJERCICIO LECTURA DE REALIDADES				
<p>-Se realizaran tres (3) encuentros de acercamiento previo al diálogo con el equipo directivo del Idartes.</p> <p>Objetivo lectura realidades: caracterización del ecosistema artístico y cultural de Kennedy, desde el reconocimiento, documentación y creación de memorias del trabajo de análisis y experiencias desarrolladas en los territorios desde la comprensión e identificación, de las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas, de la oferta de la entidad, en los territorios, de manera participativa con la ciudadanía e institución, logrando un análisis e interpretación de las dinámicas territoriales en busca de ampliar la capacidad institucional.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">Propuestas en el marco de las competencias del Idartes</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">Acciones a Corto, Mediano y Largo Plazo</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">Busca tener una lectura de realidades del sector artístico y cultural de la localidad.</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">Orientar las acciones del Idartes</td> </tr> </table>	Propuestas en el marco de las competencias del Idartes	Acciones a Corto, Mediano y Largo Plazo	Busca tener una lectura de realidades del sector artístico y cultural de la localidad.	Orientar las acciones del Idartes
Propuestas en el marco de las competencias del Idartes	Acciones a Corto, Mediano y Largo Plazo				
Busca tener una lectura de realidades del sector artístico y cultural de la localidad.	Orientar las acciones del Idartes				
   	   				

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.

**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

	GESTIÓN DOCUMENTAL	Código: 5TR-GDO-F-02
	ACTA DE REUNIÓN	Fecha: 03/04/2018
		Versión: 1
		Página: 4 de 5

PARA TENER EN CUENTA

Problema


1. Ubica tensiones
2. Se redacta desde un verbo del cual se infiere tensión
3. Intereses
4. Qué, como y quienes participan en la resolución

DOFA

DEBILIDADES
AMENAZAS


OPORTUNIDADES
FORTALEZAS

Propuesta o acuerdo





1. Acciones
2. Conflictos
3. Potencialidades
4. Dimensiones

Punto Límite Polígono



PARA TENER EN CUENTA

La información recopilada será cargada en la siguiente carpeta:
https://drive.google.com/drive/folders/1633racpREzT5Aw1k_wGkXanR3W1j_8R2?usp=sharing

6. Claridades del Diálogo con Directivos del Idartes y Ruta de Trabajo

Con el propósito de garantizar un ejercicio más eficiente en términos de propuestas y acciones concretas se dan a conocer a los participantes el objetivo del diálogo con el equipo directivo.

CLARIDADES DIÁLOGO DIRECTIVOS IDARTES Y RUTA DE TRABAJO

Fecha Sábado 18 de septiembre

Horario por definir y lugar.

1



- Diálogo con Agentes del Ecosistema Artístico y Cultural de Kennedy en busca de brindar respuesta a los requerimientos ciudadanos producto de la lectura de realidades, propuestas y así establecer una ruta de trabajo conjunto entre comunidad y Unidades de Gestión del Idartes.
- Cada participante del diálogo tendrá 3 minutos para intervenir y luego recibir respuesta desde el equipo directivo.

2

- Encuentro inicial posterior al diálogo: En este espacio se validaran los acuerdos, puntos y temas priorizados en el diálogo para establecer la ruta de trabajo donde se dará cumplimiento, seguimiento, control y monitoreo a los compromisos generados.

3

- Mesas de Trabajo: Sobre los temas de acordados para dar cumplimiento, seguimiento, control y monitoreo de los compromisos en grupos focalizados de trabajo.

INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.

**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN DOCUMENTAL

Código: 5TR-GDO-F-02

Fecha: 03/04/2018

ACTA DE REUNIÓN

Versión: 1

Página: 5 de 5

Anexo pantallazo



COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	PLAZO / FECHA
Enviar nombre del delegado/a de la organización que participará en el diálogo con el equipo directivo.	Agentes Artístico y Kennedy Ecosistema y Cultura	9 septiembre
Diligenciar la matriz de ejercicio lectura de realidades virtual en el enlace de Google Forms.	Agentes Artístico y Kennedy Ecosistema y Cultura	9 septiembre
Compartir presentación y enlace lectura de realidades a los correos de los/as participantes el 7 de septiembre	IDARTES	7 de septiembre

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.

**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.



Radicado: **20213000314423**

Fecha **04-10-2021 14:21**

Documento 20213000314423 firmado electrónicamente por:

JAVIER FRANCISCO GONZALEZ DIAZ, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma:
04-10-2021 14:23:47

MIGDALIA TOVAR MURCIA, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 04-10-2021
16:20:36

Anexos: 1 folios



a9e5cd5b9b0dbec63853d6b0e92b3354a7cd8183f2f6b5f031166262f261e4b1

