


FORMATO ACTA - ESTUDIOS Y DISEÑOS			
CODIGO FO-EO-10	PROCESO EJECUCION DE ESTUDIOS Y DISEÑOS	VERSIÓN 2.0	

DIRECCIÓN TÉCNICA DE PROYECTOS

CONTRATO No 1299 **DE** 2021 **ACTA No** _____ **Página** 3 de 3
(Número de Contrato) Año de suscripción)

OBJETO DEL CONTRATO

ACTUALIZACIÓN, COMPLEMENTACIÓN, AJUSTES DE LOS ESTUDIOS Y DISEÑOS EXISTENTES, Y/O ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS Y DISEÑOS, PARA EL CORREDOR VERDE DE LA CARRERA 7 DESDE LA CALLE 32 HASTA LA CALLE 93A, RAMAL DE LA CALLE 72 ENTRE CARRERA 7 Y CARRERA 13 Y DEMÁS OBRAS COMPLEMENTARIAS, EN BOGOTÁ D.C

I. PARTICIPANTES	AREA / ENTIDAD	CARGO	FIRMA
FELIPE ANDRES GÓMEZ	IDU - DTP	PROF. APOYO A LA SUPERVISIÓN	
ROSA MILENA SUAREZ	IDU - DTP	PROF. APOYO A LA SUPERVISIÓN	
NICOLAS QUINTERO	CONSULTORIA	COORDINADOR	
JUAN CARLOS HERNANDEZ	CONSULTORIA	DIRECTOR	
KAROL BERNAL	CONSULTORIA	ARQUITECTA DE APOYO	
WILSON SUAREZ	CONSULTORIA	ESP. TRANSITO Y TRANSPORTE	
ERNESTO PERDOMO	INTERVENTORÍA	DIRECTOR	
DANIEL AVILA CASTAÑEDA	INTERVENTORÍA	COORDINADOR	
LAURA TORRES	INTERVENTORÍA	ARQUITECTA DE APOYO	Laura Torres
LUIS GUILLERMO RAMOS	INTERVENTORÍA	ESP. TRANSITO Y TRANSPORTE	

II. AGENDA O TEMARIO


Continuar con las mesas técnicas para el cierre de requerimientos TMSA para el cierre de estaciones y Patio. El consultor presentará:

1. Tareas pendientes de TMSA:
 - 1.1. Observaciones de accesibilidad en estaciones de tramo 2 y 3.
 - 1.2. El consultor envía los planos en Oct 6.
 - 1.3. Envío de alternativas para instalación de mapa háptico
2. 60 min Estaciones Tramo 2:
 - 2.1. Revisión de la configuración de BCA para todas las tipologías de estación
 - 2.2. Layout de accesibilidad ajustado
 - 2.3. Despiece de cielo raso, iluminación (coordinada con Tramo 3), incorporación de todos los equipos de cámaras, antenas, sensores en cubierta
 - 2.4. Detalle de puertas de estación
 - 2.5. Localización de señales para la operación del bus, si es necesario. Discusión con TMSA.
 - 2.6. Consultor indicar para cada estación Tramo 2 la localización de subestaciones, tableros, UPS, planta eléctrica, baterías. Presentar soluciones de redundancia para los circuitos indicados por TMSA, sistema solar.

III. LUGAR Y HORA

LUGAR MESA VIRTUAL PLATAFORMA MEET **HORA** 2:30PM - 26/10/2022

IV. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE COMPROMISOS PACTADOS SEGÚN ACTA ANTERIOR

FORMATO			
ACTA - ESTUDIOS Y DISEÑOS			
CODIGO FO-EO-10	PROCESO EJECUCION DE ESTUDIOS Y DISEÑOS	VERSIÓN 2.0	

DIRECCIÓN TÉCNICA DE PROYECTOS

CONTRATO No 1299 DE 2021 ACTA No _____ Página 3 de 3
(Número de Contrato) Año de suscripción

V. TEMAS TRATADOS (Seguimiento al Cronograma)

Se da inicio a la reunión

1. Tareas pendientes de TMSA: La arquitecta Rosa Milena Suarez profesional de apoyo a la supervisión le da la palabra a José Omar Quitian profesional de Transmilenio quien acota lo siguiente:

1.1. Observaciones de accesibilidad en estaciones de tramo 2 y 3 y el consultor envía los planos el Oct 6:

De la información que recibieron no vieron las observaciones que hizo el profesional Diego Moya de Transmilenio en las mesas de trabajo, existe una confusión debido a que llegaron dos paquetes de planos y en los PDF no se pudo evidenciar dichos ajustes. El profesional de Transmilenio solicita que por favor se especifique en que parte pueden evidenciar las correcciones.

1.2. Envío de alternativas para instalación de mapa háptico. El profesional de Transmilenio Diego Moya indica que olvido hacer el envío de estas alternativas e informa que hoy quedan envidas para su revisión.

2. 60 min Estaciones Tramo 2:

2.1. Revisión de la configuración de BCA para todas las tipologías de estación: Karol Bernal arquitecta de apoyo de la consultoría indica que para la estación de Parque Nacional se deja un torniquete para movilidad reducida y un torniquete para movilidad no reducida al lado puesto que se estudió la opción de cascada como lo propuso Transmilenio, pero no es viable.

Gustavo Martínez profesional del IDU solicita que se aclare el tema de la loseta podotáctil ya que en reuniones pasadas se había acordado dejar una sola línea continua de lado a lado y se observa que de esta salen más losetas dirigidas hacia cada una de las puertas de acceso al bus, a lo que Karol menciona que según la última reunión se estipulo que fuera de esta forma y también hacia el mapa háptico. Diego Moya solicita que este sea compartido ya que se debería dejar la loseta de lado a lado y hacia el mapa háptico, dejando claro que este debe estar ubicado al mismo costado que las puertas para mayor claridad.

Karol de la consultoría expone que hay una propuesta nueva de poner una pantalla de lenguaje de señas justo al lado del mapa háptico a lo que Diego Moya manifiesta que debe ser evaluado el tema del ancho y alto de este puesto que es una pantalla que no puede ir hasta 2.20 metros ya que la gente puede taparlo si hay congestión. Rosa Milena Suarez también acota que esta propuesta no estaba en las especificaciones técnicas y por ende no deberían darle prioridad ya que puede atrasar los tiempos, pero indica que lo pueden dejar punteado con la anotación de posible pantalla de lenguaje de señas para ser estudiado con más tiempo.

En cuanto a las estaciones centrales la profesional Karol menciona que se maneja la de Parque Nacional como una sola tipología a pesar que es atípica, en este caso desarrollaron lateral y central con Parque Nacional y con la Calle 45 solo central. Acota que solo cambia la dimensión y por lo tanto se pueden implementar más torniquetes en este caso 4 accesos como lo solicita Movilidad.

2.2. Layout de accesibilidad ajustado: Karol Bernal arquitecta de apoyo de la consultoría manifiesta que ya fue ajustado en el caso de la estación de Calle 36 con los 10 metros que se le agregaron al punto de plataforma.

El IDU indica que con corregir el Layout se refería a madurar un poco la expresión de los planos puesto que hay varias cosas que no se entendieron como las guías, el mapa háptico, baranda de doble pasamanos, apoyos isquiales, entre otras cosas. Añadiendo que esto debe ser entendido en las 3 estaciones Calle 36, Calle 45 y una lateralizada para entender mejor el diseño de cada estación.

2.3. Despiece de cielo raso, iluminación (coordinada con Tramo 3), incorporación de los todos los equipos de cámaras, antenas, sensores en cubierta: La arquitecta Rosa Milena Suarez acota que se realizó una visita de campo para esta actividad en la estación El Virrey en donde se realizó el levantamiento del requerimiento técnico en campo, por lo tanto hoy ya debería verse un desarrollo de como quedaría la configuración de la cubierta a nivel de cielo raso con la instalación de todos los equipos que van en la estación.

La consultoría indica que ya se tiene el despiece de cielo raso, ya se está terminando de coordinar con eléctricos por tema de iluminación puesto que en puntos de accesibilidad se van a dejar 3 luminarias. En cuanto a los detalles de puertas de estación ya se tiene el de estaciones centrales unificada con tramo 3 y ajustada a nuestras dimensiones.

2.4. Detalle de puertas de estación: La entidad indica que la tipología de estas puertas es altas porque las estaciones son cerradas y tienen esa decisión de diseño acotando que ya tiene una trazabilidad larga, también debido a que es una plataforma baja. En cuanto a las puertas altas que van ubicadas en estaciones lateralizadas falta que Juan Pablo Varela envíe los detalles pues fue un compromiso que adquirieron el día de la visita en campo. La consultoría ya ha solicitado en varias ocasiones esta información y no ha obtenido respuesta.

2.5. Localización de señales para la operación del bus, si es necesario. Discusión con TMSA.

Karol Bernal profesional de la consultoría observa que estas señales ya se tienen desarrolladas, en cuanto a la "s" de aproximación ya fue revisada por diseño geométrico y esta totalmente implantada.

2.6. Consultor Indicar para cada estación Tramo 2 la localización de subestaciones, tableros, UPS, planta eléctrica, baterías. Presentar soluciones de redundancia para los circuitos indicados por TMSA, sistema solar.

La consultoría y la entidad le dan paso al Ingeniero Enrique Hernandez especialista de redes secas, indicando que es el mismo tanto para tramo 2 como para tramo 3. El especialista muestra las redes internas y externas de una estación tipo, explicando que tiene una entrada en baja hacia las tres cuentas que deben estar separadas pero en un mismo cuarto, una es la de Transmilenio, publicidad y recaudo. Luego observa que hay tres cuartos por separado uno para recaudo que es donde esta el tablero y la UPS, el siguiente es donde esta el RACK y la otra UPS y por ultimo el tercer cuarto cuenta con dos tableros principales uno para Transmilenio y uno para publicidad. La acometida va en un ducto 2" separado. Este es el esquema que está proponiendo para la taquilla y para la distribución interna.

La entidad sugiere una fecha en la que se pueda cargar la información completa en cuanto a cubiertas, taquillas, canalizaciones y demás, a lo que la consultoría manifiesta que sería para el 1 de noviembre, pero la entidad no esta de acuerdo.

Marco Romero especialista de tramo 3 sugiere que el día de mañana se puedan reunir ambos tramos para unificar conceptos a las 11:00 am, a lo que las partes acceden.

