



## INSTRUCCIONES:

1. Al iniciar la reunión nombrar un(una) moderador(a) y un(una) Secretario(a) Técnico(a) para la elaboración del acta.
2. Tener en cuenta diligenciar todos los campos solicitados, con letra legible.
3. Diligenciar las observaciones de manera breve.
4. Registrar las firmas de quienes suscriben el acta de acuerdo participativo.
5. Hacer la lectura del Acta y solicitar que mínimo 2 delegados(as) de la ciudadanía (CPL y/o Comisionados de trabajo), y la Alcaldesa o Alcalde Local diligencien su nombre, cargo, firma y cierre la reunión.

| 1. Datos básicos Acta de Acuerdos Participativos:  |             |                         |                   |          |                         |           |
|--|-------------|-------------------------|-------------------|----------|-------------------------|-----------|
| A<br>c<br>t<br>o   | Hora inicio |                         | Hora finalización |          | Fecha                   |           |
|  |             |                         |                   |          | Día                     | Mes       |
| 1  | 10:30<br>AM | am<br>pm                | 1:00<br>PM        | am<br>pm | 13                      | Diciembre |
| Año  |             |                         |                   |          |                         |           |
| 2023   |             |                         |                   |          |                         |           |
| Lugar: Casa de la Participación  |             |                         |                   |          |                         |           |
| Localidad: Teusaquillo   |             |                         |                   |          |                         |           |
| Objetivo de la reunión: Elaboración del Acta de Acuerdos Participativos de la localidad de Teusaquillo |             |                         |                   |          |                         |           |
| 2. Participantes   |             |                         |                   |          |                         |           |
| Nombres y apellidos  |             | Entidad/instancia       |                   |          | Cargo                   |           |
| Natalia Stephanie Moreno Guzmán  |             | Alcaldía de Teusaquillo |                   |          | Contratista             |           |
| Luis Alberto Camacho Jiménez   |             | Alcaldía de Teusaquillo |                   |          | Contratista             |           |
| Álvaro Escobar   |             | Alcaldía de Teusaquillo |                   |          | Profesional contratista |           |

*Nota: Diligenciar y agregar filas según sea necesario*

## 1. INTRODUCCIÓN ACUERDOS PARTICIPATIVOS

La Administración Distrital, en cabeza de la Alcaldesa Mayor, se ha propuesto planear la ciudad a partir de un diálogo permanente, constante y directo con la ciudadanía, haciendo énfasis en la construcción de una ciudad democrática, en el fortalecimiento del gobierno en las localidades y en el ejercicio de la participación como un derecho fundamental. Los diálogos solidarios y decisorios son necesarios para que Bogotá se consolide como una ciudad de gobierno abierto, transparente e incluyente para la construcción de un nuevo contrato social con una ciudadanía



consciente en la importancia de lo común.

Por ello, en el marco de la Ley 1757 del 2015, en su artículo 93, en el cual se estableció que el proceso de presupuesto participativo se realiza en fases, razón por la cual, el Decreto 768 del 2019 determinó el desarrollo del proceso en dos (2) fases establecidas en el artículo 15 denominado "Fases del proceso para la definición de los presupuestos participativos".

Este proceso es una oportunidad para avanzar en la construcción de consensos en torno a la planeación de la ciudad y en promover la participación masiva de los ciudadanos para la definición de la inversión de los recursos públicos de las localidades. Para ello, las Alcaldías Locales implementaron las disposiciones de la Circular Conjunta 007 de 2023, que reglamenta la "Ruta metodológica para la realización de la Fase 2 de Presupuestos Participativos e implementación de la plataforma de Gobierno Abierto de Bogotá – GAB, durante 2023"

En este sentido, un elemento previo esencial según lo dispuesto por el Acuerdo 740 del 2019, fue la definición de las líneas de inversión y los conceptos de gasto objeto de presupuestos participativos, así como el porcentaje presupuestal definido para ello; estos contenidos fueron definidos por el Consejo Distrital de Política Económica y Fiscal (CONFIS) mediante las Circulares CONFIS 003 de 2020 y 004 de 2022, conforme al artículo 20 y 21 del Decreto Distrital 768 de 2019.

Consecuencia de lo anteriormente expuesto, la Administración Distrital a través de la Coordinación General de Presupuestos Participativos definió los criterios, lineamientos y la metodología para llevar a cabo la Fase dos de los presupuestos participativos, en los términos del capítulo 4 del título IV del Decreto Distrital 768 de 2019, en el marco de las decisiones adoptadas por el CONFIS y en articulación con el Plan de Desarrollo Distrital.

En este sentido, en la segunda fase de los presupuestos participativos, la ciudadanía propuso y priorizó propuestas que orientarán la formulación de los proyectos de inversión local, a través de los cuales se dará cumplimiento por parte de las alcaldías locales según las metas establecidas en los Planes de Desarrollo Local, en referencia a los conceptos de gasto que hacen parte del componente de presupuestos participativos en la vigencia 2024, como se expresa a continuación:

|                               | Votantes | Votos |
|-------------------------------|----------|-------|
| Presencia                     | 9356     | 37030 |
| Plataforma                    | 45       | 45    |
| Sistema de WhatsApp "Chatico" | 2179     | 3918  |
| TOTAL                         | 11580    | 40993 |

#### Observaciones

Siendo las 9:00 am del día 20 de noviembre de 2023 se dio inicio al escrutinio de la votación presencial con el acompañamiento de Veeduría, Personería, Observatorio Ciudadano, IDPAC, proponentes y comunidad. Se tuvo un resultado de 11.220 tarjetones de los cuales 1.067 fueron anulados; estos tarjetones no contaban con el diligenciamiento requerido (Nombre completo, Documento de identidad, Fecha de expedición) y/o presentaban códigos incorrectos y/o enmendados, y/o votaron dos veces. La Alcaldía Local de Teusaquillo dispuso de 48 urnas para las diferentes jornadas de votación.

|  |
|--|
|  |
|--|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>VOTOS VÁLIDOS</b> | 11.580 |
|----------------------|--------|

A continuación, se presentan las propuestas que fueron sujetas a la etapa de priorización de acuerdo con la ruta por las cuales fueron presentadas:

| Meta  | Código Propuesta | Título propuesta                                    | Ruta participación | Votos |
|---|------------------|---|--------------------|-------|
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.   | 32130            | Por nuestra comunidad huertera y sembradora de vida | Registro autónomo  | 1681  |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 30884            | Parte y Pacte por Teusaquilo                        | Registro autónomo  | 1479  |
| Formar 2000 personas en prevención de violencia intrafamiliar y/o violencia sexual.                               | 37046            | Lab.Civ Una Luz para la Familia                     | Laboratorio Cívico | 1414  |



|   |       |   |                   |     |
|---|-------|---|-------------------|-----|
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 33623 | Desendurecer espacios públicos para ablandar nuestro vínculo comunitario                        | Registro autónomo | 213 |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 35095 | CORREDOR CULTURAL DE LA 45  | Registro autónomo | 205 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 35775 | Caminos Creativos: Potenciando el Bienestar y la Cultura a través de Emprendimiento de Sanación | Registro autónomo | 205 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 35619 | VIII Toma Cultural Feminista  | Registro autónomo | 204 |

|   |       |   |                    |     |
|---|-------|---|--------------------|-----|
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 30870 | Vive los Emprendimientos Culturales y Creativos de Teusaquillo                | Registro autónomo  | 330 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 30561 | FESTIVAL EL HECHO   | Registro autónomo  | 328 |
| Vincular 860 mujeres cuidadoras a estrategias de cuidado.   | 37050 | Lab.Civ Aprendiendo a cuidarnos con amor                                      | Laboratorio Cívico | 321 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 35054 | Tejidos de palabras: una acercamiento a nuestra historia a través de relatos. | Registro autónomo  | 312 |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 35263 | Unidos por nuestro patrimonio, amemos nuestro espacio                         | Registro autónomo  | 305 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.  | 30686 | Descubre y sana con risas   | Registro autónomo  | 296 |

|   |       |  |                   |     |
|---|-------|--|-------------------|-----|
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 35417 | Expresiones en Movimiento: Festival LGBTIQ+ de Danza y Performance en Teusaquillo        | Registro autónomo | 275 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.  | 30498 | Uniendo fuerzas para una Junta más activa  | Registro autónomo | 255 |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 34080 | Festival de Artes y emprendimiento "VIOLETAS EMANCIPADAS"                                | Registro autónomo | 234 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 35798 | Teusaquillo Emprende: Impulsando la Creatividad y el Desarrollo Cultural en la Comunidad | Registro autónomo | 232 |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.   | 35999 | Acciones para la Sostenibilidad de las Huertas Urbanas                                   | Registro autónomo | 231 |



|   |       |  |                    |     |
|---|-------|--|--------------------|-----|
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.  | 36207 | Teusaquillo Intercultural                      | Registro autónomo  | 494 |
| Vincular 860 mujeres cuidadoras a estrategias de cuidado.   | 37048 | Lab.Civ Teusaquillo Abraza sus cuidadoras      | Laboratorio Cívico | 473 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 35777 | CARNAVAL DE TEUSAQUILLO                        | Registro autónomo  | 468 |
| Vincular 1000 personas a procesos de construcción de memoria, verdad, reparación integral a víctimas, paz y reconciliación. | 37044 | Lab.Civ Extención de Paz                       | Laboratorio Cívico | 459 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.  | 35454 | Fortalecimiento al consejo local de vendedores | Registro autónomo  | 389 |



|  |       |  |                    |     |
|--|-------|--|--------------------|-----|
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                | 30855 | Festival de las flores de Teusaquillo                                | Registro autónomo  | 361 |
| Vincular 860 mujeres cuidadoras a estrategias de cuidado.                  | 37049 | Lab.Civ Cuidadoras; Las reconocemos y las cuidamos                   | Laboratorio Cívico | 360 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                | 31446 | UPZ LA ESMERALDA SEMILLERO CULTURAL ARTISTICO Y DEPORTIVO            | Registro autónomo  | 348 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana. | 35588 | Graffiti en Teusaquillo  | Registro autónomo  | 343 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                | 33769 | MEMORIA MAYOR DE TEUSAQUILLO. Recorridos de apropiación patrimonial. | Registro autónomo  | 337 |

|   |       |   |                   |     |
|---|-------|---|-------------------|-----|
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 35493 | Culturópolis (Paradas Culturales)                   | Registro autónomo | 619 |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.   | 34847 | Volver a la Tierra, Huertas Urbanas                 | Registro autónomo | 591 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 30466 | Trueque y Arte Festival                             | Registro autónomo | 574 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 35212 | BrillArte: Financia tu proyecto cultural y creativo | Registro autónomo | 573 |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 35773 | Vive un Festival de Góspel                          | Registro autónomo | 551 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.  | 30071 | Los mayores se comunican                            | Registro autónomo | 546 |

|   |       |   |                    |     |
|---|-------|---|--------------------|-----|
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                         | 36243 | Veladas Literarias  | Registro autónomo  | 542 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                         | 30077 | Intercambio Cultural Intergeneracional: Tejiendo Lazos de Experiencia y Juventud. | Registro autónomo  | 527 |
| Formar 2000 personas en prevención de violencia intrafamiliar y/o violencia sexual. | 37047 | Lab.Civ Resignificando la familia en Teusaquillo                                  | Laboratorio Cívico | 523 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                         | 36170 | Desde el Origen por Teusaquillo   | Registro autónomo  | 513 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.          | 35610 | ¡Barajas es un buen vecino!   | Registro autónomo  | 505 |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.                       | 29416 | Teusaquillo Territorio Agroecológico  | Registro autónomo  | 502 |



|   |       |  |                    |     |
|---|-------|--|--------------------|-----|
| Vincular 1600 personas en acciones para la prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer.             | 37051 | Lab.Civ Teusaquillo se las juega por las mujeres                                     | Laboratorio Cívico | 863 |
| Vincular 1600 personas en acciones para la prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer.             | 37052 | Lab.Civ En Teusaquillo protejemos a las mujeres de las violencias y del feminicidio. | Laboratorio Cívico | 846 |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 35157 | Iluminate con la Iglesia Santa Teresita  | Registro autónomo  | 822 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 31639 | Primer encuentro de Artes en Movimiento y Cultura Corporal China                     | Registro autónomo  | 809 |

|   |       |   |                   |     |
|---|-------|---|-------------------|-----|
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 32192 | COPACOS cuida tu salud mental. "Tomate un respiro... tomate una pausa en la vida" | Registro autónomo | 729 |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.   | 35176 | De la Huerta a tu casa  | Registro autónomo | 690 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 35827 | Habilidades emprendedoras a través de Pausas Creativas en Teusaquillo             | Registro autónomo | 671 |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 30013 | Por un Nuevo Campin; Mas artístico y cultural                                     | Registro autónomo | 669 |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.   | 33012 | Huertas Urbanas en nuestra Localidad Teusaquillo, un compromiso de tod@s          | Registro autónomo | 660 |

|   |       |  |                   |    |
|---|-------|--|-------------------|----|
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 35043 | Almirante Padilla "Nuestro Tesoro Cultural"  | Registro autónomo | 96 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.  | 35939 | ¡Organizaciones Fuertes, Activas y en Red!   | Registro autónomo | 73 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana.  | 30506 | Nos fortalecemos para fortalecerte en gestión del riesgo, gestión ambiental y social | Registro autónomo | 70 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 35748 | Palimpsestos   | Registro autónomo | 70 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 30820 | CONTRACORRIENTE  | Registro autónomo | 54 |



|  |       |  |                   |     |
|--|-------|--|-------------------|-----|
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                | 35325 | La ruta del jaguar en Teusaquillo  | Registro autónomo | 124 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.                     | 30782 | Festival ELHECHO Un ecosistema cultural y artístico para sostener la vida en Teusaquillo | Registro autónomo | 122 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana. | 35849 | FORTALECIMIENTO DEL BARRIO GALERIAS  | Registro autónomo | 115 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                | 31727 | Álbum de la ruta cultural y patrimonial de Teusaquillo                                   | Registro autónomo | 112 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                | 33840 | Festival Brunner de la Memoria en Teusaquillo  | Registro autónomo | 109 |

|   |       |  |                   |     |
|---|-------|--|-------------------|-----|
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 35686 | Amo Teusaquillo y Disfruto su Espacio Público  | Registro autónomo | 941 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 35245 | VEN, FORMATE EN HABILIDADES PARA QUE TU TALENTO, EMPRENDIMIENTO O INDUSTRIA CREATIVA SEA RENTABLE. | Registro autónomo | 879 |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. | 32819 | ¡Tu localidad es tu hogar!   | Registro autónomo | 871 |

|   |       |  |                    |      |
|---|-------|--|--------------------|------|
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 33533 | Mi Teusaquillo   | Registro autónomo  | 1299 |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.  | 35027 | VITRINA CULTURAL DE TEUSAQUILLO  | Registro autónomo  | 1232 |
| Vincular 1000 personas a procesos de construcción de memoria, verdad, reparación integral a víctimas, paz y reconciliación. | 37045 | Lab.Civ El Relato desde las voces de los actores                             | Laboratorio Cívico | 1182 |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.   | 32622 | Interculturalidad a través del deporte y las habilidades propias indígenas   | Registro autónomo  | 1125 |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.   | 29372 | En Teusaquillo crecen las semillas: La experiencia en la agricultura urbana. | Registro autónomo  | 986  |



|  |       |  |                   |    |
|--|-------|--|-------------------|----|
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana. | 33054 | En Teusaquillo las instancias de participación ciudadana se fortalecen       | Registro autónomo | 45 |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana. | 33606 | En Teusaquillo las instancias de participación ciudadana se fortalecen       | Registro autónomo | 22 |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.              | 32180 | En Teusaquillo crecen las semillas: La experiencia en la agricultura urbana. | Registro autónomo | 8  |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana.              | 29418 | Teusaquillo Territorio Agroecológico   | Registro autónomo | 1  |

## 2. PROPUESTAS PRIORIZADAS POR VOTACIÓN

### a. Registro Autónomo

Teniendo en cuenta los resultados anteriormente presentados, las propuestas priorizadas por meta\* son:

|   |               |
|---|---------------|
| <b>Meta:</b>  |               |
| Implementar 2 acciones de fomento para la agricultura urbana. |               |
| <b>No. de propuestas a ejecutar:</b>                          | 1             |
| <b>Propuestas priorizadas</b>                                 |               |
| <b>Título:</b>  | <b>Código</b> |
| Por nuestra comunidad huertera y sembradora de vida           | 32130         |
| <b>Observaciones</b>  |               |

|  |               |
|--|---------------|
| <b>Meta:</b>   |               |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.   |               |
| No. de propuestas a ejecutar   | 6             |
| Propuestas priorizadas   |               |
| <b>Título</b>  | <b>Código</b> |
| VITRINA CULTURAL DE TEUSAQUILLO  | 35027         |
| VEN, FORMATE EN HABILIDADES PARA QUE TU TALENTO, EMPRENDIMIENTO O INDUSTRIA CREATIVA SEA RENTABLE. | 35245         |
| Habilidades emprendedoras a través de Pausas Creativas en Teusaquillo                              | 35827         |
| BrillArte: Financia tu proyecto cultural y creativo  | 35212         |
| Vive los Emprendimientos Culturales y Creativos de Teusaquillo                                     | 30870         |
| FESTIVAL EL HECHO  | 30561         |
| Observaciones  |               |

|   |               |
|---|---------------|
| <b>Meta</b>   |               |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales. |               |
| No. de propuestas a ejecutar                                | 1             |
| Propuestas priorizadas                                      |               |
| <b>Título</b>   | <b>Código</b> |
| Mi Teusaquillo  | 33533         |
| Observaciones   |               |

|  |               |
|--|---------------|
| <b>Meta:</b>   |               |
| Fortalecer 50 Organizaciones, JAC e Instancias de participación ciudadana. |               |
| No. de propuestas a ejecutar   | 4             |
| Propuestas priorizadas   |               |
| <b>Título</b>  | <b>Código</b> |
| Los mayores se comunican   | 30071         |
| ¡Barajas es un buen vecino!  | 35610         |
| Teusaquillo Intercultural  | 36207         |
| Fortalecimiento al consejo local de vendedores                             | 35454         |
| Observaciones  |               |

|   |   |
|---|---|
| <b>Meta</b>   |   |
| Realizar 4 acuerdos para el uso del EP con fines culturales, deportivos, recreacionales o de mercados temporales. |   |
| No. de propuestas a ejecutar  | 1 |
| Propuestas priorizadas  |   |



|   |        |
|---|--------|
| No. de propuestas a ejecutar                          | 1      |
| Propuestas priorizadas                                |        |
| Título  | Código |
| Lab.Civ Teusaquillo se las juega por las mujeres      | 37051  |
| Recomendaciones para la implementación                |        |
| No se emitieron recomendaciones por parte del sector. |        |

### 3. PROPUESTAS RESULTADO DE LABORATORIOS CÍVICOS DIFERENCIALES

Teniendo en cuenta los resultados de los ejercicios de acuerdos diferenciales en la localidad en el marco de lo orientado en la Circular Conjunta 007 de 2023 las propuestas priorizadas por meta\* son:

|  |        |                        |
|--|--------|------------------------|
| Meta   |        |                        |
| Financiar 20 proyectos del sector cultural y creativo.               |        |                        |
| No. de propuestas a ejecutar   | 3      |                        |
| Propuestas priorizadas   | 3      |                        |
| Título   | Código | Descripción de Acuerdo |
| Lab.Jov Jóvenes Creando Cultura                                      | 37039  | Juventud               |
| Lab.Narp Festival Cultural de las Artes Negras de Teusaquillo        | 37040  | NARP                   |
| Lab.Indigena Fogón de la palabra                                     | 37042  | Indígenas              |
| Observaciones  |        |                        |
| Propuestas priorizadas sin haber pasado por el proceso de votaciones |        |                        |

|  |        |                        |
|--|--------|------------------------|
| Meta   |        |                        |
| Realizar 12 eventos de promoción de actividades culturales.                                      |        |                        |
| No. de propuestas a ejecutar   | 3      |                        |
| Propuestas priorizadas   | 2      |                        |
| Título   | Código | Descripción de Acuerdo |
| Lab.Narp Feria de Emprendedores IRÉ AUWO de Teusaquillo  | 37041  | NARP                   |
| Lab.Indi Conmemorar el día internacional de los pueblos indígenas en la localidad de Teusaquillo | 37043  | Indígenas              |
| Observaciones  |        |                        |
| Propuestas priorizadas sin haber pasado por el proceso de votaciones                             |        |                        |



|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| Titulo                        | Código |
| Parte y Pacte por Teusaquillo | 30884  |
| Observaciones                 |        |

## B. Laboratorio Cívico

Teniendo en cuenta los resultados anteriormente presentados, las propuestas priorizadas por meta\* son:

|   |        |
|---|--------|
| Meta:   |        |
| Vincular 1000 personas a procesos de construcción de memoria, verdad, reparación integral a víctimas, paz y reconciliación. |        |
| No. de propuestas a ejecutar  | 1      |
| Propuestas priorizadas  |        |
| Titulo  | Código |
| Lab.Civ El Relato desde las voces de los actores  | 37045  |
| Recomendaciones para la implementación  |        |
| No se emitieron recomendaciones por parte del sector  |        |

|   |        |
|---|--------|
| Meta:   |        |
| Formar 2000 personas en prevención de violencia intrafamiliar y/o violencia sexual. |        |
| No. de propuestas a ejecutar  | 1      |
| Propuestas priorizadas  |        |
| Titulo  | Código |
| Lab.Civ Una Luz para la Familia   | 37046  |
| Recomendaciones para la implementación  |        |
| No se emitieron recomendaciones por parte del sector.                               |        |


|   |        |
|---|--------|
| Meta:   |        |
| Vincular 860 mujeres cuidadoras a estrategias de cuidado. |        |
| No. de propuestas a ejecutar                              | 1      |
| Propuestas priorizadas                                    |        |
| Titulo  | Código |
| Lab.Civ Teusaquillo Abraza sus cuidadoras                 | 37048  |
| Recomendaciones para la implementación                    |        |
| No se emitieron recomendaciones por parte del sector.     |        |

|   |  |
|---|--|
| Meta:   |  |
| Vincular 1600 personas en acciones para la prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer. |  |

Firma:  MIT

Nombre: Luz Mariana Barragán

Cargo: Comunidad sector religioso

Firma: 

Nombre: Jorge Enrique Escobar Morales

Cargo: Mesa de barras Teusaquillo

Firma: 

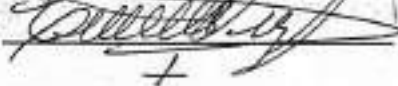
Nombre: Waira Zamora

Cargo: Comunidad – Tocando Madera

Firma: \_\_\_\_\_

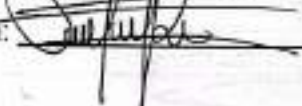
Nombre: Enrique Diaz

Cargo: Observatorio Ciudadano de Teusaquillo

Firma: 

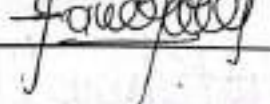
Nombre: Stefany Romero

Cargo: Ciudadanía

Firma: 

Nombre: Nathalia Hernandez Mahecha

Cargo: Ciudadanía

Firma: 

Nombre: David Valdear Baldwin

Cargo: Ciudadanía


Firma: 

Barajas

Firma: 

Nombre: Jhon Jairo Cifuentes

Cargo: Comunidad sector religioso

Firma: 

Nombre: Jhon Solano

Cargo: Comunidad -Barras de Millonarios

Firma: 

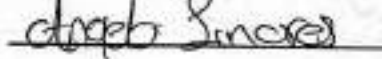
Nombre: Juan Carlos Maldonado

Cargo: Presidente CPL

Firma: \_\_\_\_\_

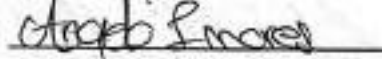
Nombre: Angela Linares Bejarano

Cargo: Ciudadanía

Firma: 

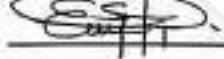
Nombre: Angela Linares Bejarano

Cargo: Ciudadanía

Firma: 

Nombre: Fernanda Vela Tapias

Cargo: Ciudadanía

Firma: 

Nombre: Fanny Quiñones

Cargo: Integrante Mesa Afro

Firma: \_\_\_\_\_



**4. ANEXOS Y OBSERVACIONES DEL ACUERDO PARTICIPATIVO (Se deben adjuntar los anexos que apliquen a la localidad)**

- a). Anexo: Matriz de consolidación de resultados de la priorización virtual y presencial.
- b). Anexo: Actas complementarias de escrutinios de las votaciones presenciales.
- c) Anexo: Actas de Laboratorios Cívicos realizados
- d) Anexo: Actas de Laboratorios Diferenciales realizados.
- e). Anexo: Matriz final de estado de las propuestas ciudadanas.
- f) Anexo: (otros anexos que se determinen por los suscriptores del acta)

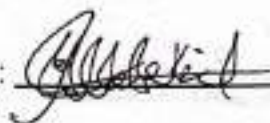
**5. CIERRE DE LA REUNIÓN Y SUSCRIPCIÓN DEL ACTA**

En constancia de lo anterior suscriben la presente Acta:

**REPRESENTANTES DE LA CIUDADANÍA**

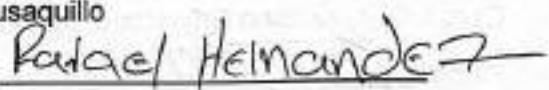
Nombre: Luis Alberto Nieto

Cargo: Comunidad

Firma: 

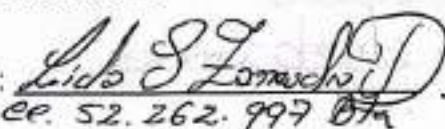
Nombre: Rafael Hernández

Cargo: Consejero Local de Vendedores de Teusaquillo

Firma: 

Nombre: Lida Zamudio

Cargo: Ciudadanía

Firma:   
cc. 52.262.997 074


Nombre: Diana Patricia Camargo

Cargo: Rectora Mesa IEST UNIHORIZONTE

Firma: 

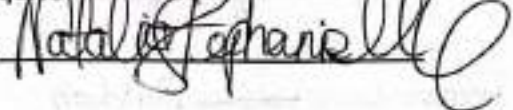
Nombre: Jonathan Martinez

Cargo: Ciudadanía

Firma: 

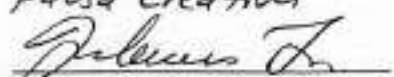
Nombre: Natalia Moreno Guzmán

Cargo: Consejera Local de Juventud Teusaquillo

Firma: 

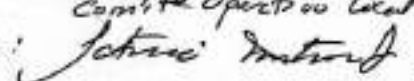
Nombre: Yolvana Romero Pushaina

Cargo: Coordinadora MIT

Nombre: Ana Carolina Ramirez  
Cargo: Directiva Corporativa Pausa Creativa  
Firma: 

Nombre: Camilo Coobos

Cargo: Coordinador Fundación Teatro

Nombre: Rosemary Patricia Martínez Jiménez  
Cargo: Consejera Distrital de Mujeres y Comité Operativo Local de Mujeres Juntas  
Firma: 



DELEGADO(S) DE LA COORDINACIÓN GENERAL DE PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS,  
EN CASO DE HACER PRESENCIA

Nombre: Humberto Pedraza

Cargo: Articulador

Entidad: IDPAC

Firma: \_\_\_\_\_

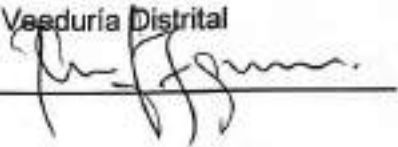


Nombre: Jhon Figueroa Antury

Cargo: Veedor

Entidad: Veeduría Distrital

Firma: \_\_\_\_\_



REPRESENTANTES DE LA ALCALDÍA LOCAL

Nombre: Álvaro Escobar

Cargo: Referente Participación

Firma: Álvaro Escobar

Nombre: Luis Alberto Camacho Jiménez

Cargo: Apoyo Técnico Participación

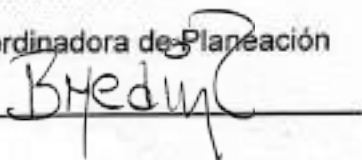
Firma: \_\_\_\_\_



Nombre: Bibiana Medina

Cargo: Coordinadora de Planeación

Firma: \_\_\_\_\_



ALCALDESA LOCAL TEUSAQUILLO



ROSA ISABEL MONTERO TORRES