



ANEXO 1
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
PROYECTO 2162-23

1. **FICHA DE IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

PLAN DE DESARROLLO LOCAL	Plan de Desarrollo Económico, Social, Ambiental y de Obras Públicas para la localidad de Teusaquillo para el período 2021-2024 “Un Nuevo Contrato Social Y Ambiental Para La Bogotá Del Siglo XXI” “Un Nuevo Contrato Social Y Ambiental Para Teusaquillo”. - Acuerdo Local 001 de 2020
PROPÓSITO	PROPÓSITO 3. Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación
PROGRAMA	Más mujeres viven una vida libre de las violencias, se sienten seguras
CÓDIGO DEL PROYECTO	2162
NOMBRE DEL PROYECTO	Teusaquillo se transforma por una vida libre de violencias y para prevenir el feminicidio
META(S) PLAN DE DESARROLLO CUATRENIO	Vincular 1600 personas en acciones para la prevención del feminicidio y las violencias contra las mujeres.
META VIGENCIA	Vincular 400 personas en acciones para la prevención del feminicidio y las violencias contra las mujeres
PLAZO DE EJECUCIÓN	4 meses
PRESUPUESTO ACTIVIDADES	\$ 137.264.000
RUBRO PRESUPUESTAL VIGENCIA 2023	

1. Objetivo General

Generar acciones de formación favoreciendo la Prevención del feminicidio y violencia contra la mujer en la localidad de Teusaquillo teniendo en cuenta los enfoques diferenciales

2. Objetivos específicos

- Vincular a 400 personas de la localidad de Teusaquillo en el proyecto de prevención del feminicidio y violencia contra la mujer
- Desarrollar 1 taller mixto, 1 taller de hombres y 1 encuentro de mujeres, en donde se desarrollen temas relacionados con las diferentes formas de manifestación de la VG pública y privada, el feminicidio como pedagogía de la crueldad, surgimiento y reclamación de los derechos de las mujeres
- Realizar acciones de fortalecimiento de redes de mujeres de Teusaquillo
- Difundir las rutas de atención, servicios, intervención, articulación para las mujeres víctimas de violencias basadas en género y la comunidad de Teusaquillo
- Desarrollar estrategia de comunicaciones en el espacio público que permita avanzar en la modificación de los imaginarios y estereotipos sociales y culturales sexistas y aportar en la disminución de las violencias contra las mujeres

3. Población y alcance

Personas de la comunidad de la localidad de Teusaquillo; mujeres, hombres, identidades no binarias, sin discriminación por ningún tipo de condición y que sean pertenecientes a organizaciones, juntas de Acción comunal, instancias y expresiones sociales, artísticas y políticas ciudadanas y comunidad en general en calidad de residentes, trabajadores, estudiantes o integrantes.

De manera adicional, harán parte de este proyecto, las personas en concordancia con la Resolución 1134 de 2018 “Por la cual se define y adopta la metodología para incorporar el enfoque poblacional-diferencial en los proyectos de inversión del Distrito Capital, en desarrollo del artículo 98 del Acuerdo 645 de 2016, y se dictan otras disposiciones.”

4. Actividades propuestas y plan de trabajo

Las actividades se concentran en 3 componentes: El primer componente de Alistamiento y contratación equipo de trabajo. El segundo de actividades formativas y en espacio público compuesto por 1) Talleres y encuentro de mujeres y 2) Reconocimiento del espacio físico

y territorio de Teusaquillo. Finalmente, el componente étnico afro e indígena compuesto por (1) una actividad para y desde la comunidad afro y (3) tres actividades para el pueblo indígenas.

Componente 1: Alistamiento y contratación equipo de trabajo

Para la preparación y ejecución de las actividades, talleres, recorrido e intervenciones, se requiere el siguiente talento humano:

- **Coordinadora general del proyecto (1):** Profesional en Ciencias Sociales y/o Ciencias Humanas, Doctorado o Maestría en Ciencias Sociales y mínimo 23 meses de experiencia en conducción de proyectos y programas de equidad y género, derechos de las mujeres, prevención de todas las formas de violencias con énfasis en feminicidio.
- **Coordinadora metodológica (1):** Profesional en Ciencias sociales o humanas con 23 meses de experiencia en diseño de metodologías para proyectos sociales con enfoque de género, diferencial o poblacional. Debe tener conocimiento en la política pública de mujer y equidad de género.
- **Experta en género (1):** Profesional en ciencias sociales y/o Ciencias humanas y/o Psicología con posgrado en Estudios de género, Feminismo y/o Ciencias sociales con mínimo 23 meses de experiencia en trabajo comunitario, diseño y ejecución de proyectos con perspectiva de género y, trabajo con comunidad que pertenezca a la localidad de Teusaquillo.
- **Diseñadora (1):** Profesional en diseño, diseño gráfico o afines con 2 años de experiencia laboral en la elaboración de concepto y línea gráfica de proyectos con enfoque de género. Experiencia en trabajo comunitario y conocimientos en la PPMYEG y los derechos de las mujeres.

Componente 2: Acciones formativas y en el espacio público

1. Actividad 1: Espacios de reflexión: Foros y talleres

Se realizarán 2 talleres y 1 espacio de mujeres. Cada espacio contará con breve introducción de diferenciación sexo y género - Presentación individual de nombre y cómo desea ser nominado en el desarrollo de la dinámica.

1.1. Taller Personas sin distinción (mixto): Se realizará un espacio de taller para población mixta de los grados once de un colegio de Teusaquillo. La apuesta del taller es generar espacios de reflexión sobre las VBG con las adolescencias y juventudes de la localidad a través de un espacio dinámico y práctico que motive y dispere discusiones y reflexiones sobre los imaginarios culturales de género en las aulas de clase. Las juventudes como agentes políticos y multiplicadores de la cultura son fundamentales para romper con ciclos de violencias privadas y aportar a la denuncia y veeduría de la garantía de las mujeres al derecho a una vida libre de violencias.

El taller tendrá una metodología práctica y con enfoque etario y abordará las siguientes temáticas:

1.1.1. Planteamiento de micromachismos, roles y estereotipos de género: Ser la mujer ideal, dichos populares, estereotipos de belleza, profesiones.

1.1.2. Desmitificación del amor romántico.

1.1.3. Escalera de violencia- Círculo de las violencias- Termómetro de las VBG-Armonímetro

1.1.4. Rompimiento de paradigmas

Duración: 1 sesión de 3 horas para 4 grupos del grado 11 de 1 colegio.

Beneficiarias: 75 (120) estudiantes del grado 11 (mujeres y hombres) de 1 colegio de la localidad.

Recurso humano: Profesional en Ciencias Sociales, Derecho o Ciencias Humanas con posgrado en Ciencias Sociales y/o áreas afines al género, feminismo y Derechos humanos que cuenten como mínimo 3 años de experiencia académica y profesional relacionados con las temáticas a abordar relacionados con Enfoque de Género y/o Derechos de las Mujeres y/o Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, orientado a procesos de formación.

2.2 Encuentro de mujeres: Se realizará un espacio no mixto para mujeres habitantes de propiedad horizontal y sectores residenciales de la localidad de Teusaquillo. El espacio, que se realizara en un salón comunal, busca aportar a la información sobre las diferentes violencias de género y su atención en Teusaquillo y al acercamiento a redes de apoyo, solidaridad y sororidad entre vecinas.

Como estrategia para llegar a mujeres cuidadoras, madres y abuelas, se propone en el marco del encuentro, un espacio de recreación con enfoque de género para las personas al cuidado de las mujeres, que cuente con acompañamiento para las niñas, niños o niñas y/o para los ancianos y ancianas. Las actividades dentro de este espacio deben ser prácticas y pedagógicas y llevar un mensaje sobre el derecho de las mujeres y niñas a una vida libre de violencias. Se sugiere, por ejemplo, actividades de teatro, clown o música.

Adicionalmente, se hará uso de las bases de datos de mujeres cuidadoras de la caracterización del 2022 de la localidad para invitar y promover la asistencia de esta población.

El encuentro de mujeres abordara las siguientes temáticas:

- 2.2.1** Conocer e identificar diferentes formas y tipos de violencias basadas en género.
- 2.2.2** Diferencias conceptuales, legales y prácticas entre feminicidio y homicidio.
- 2.2.3** Conceptualización del trans-feminicidio.
- 2.2.4** Sororidad como mecanismo de prevención de las violencias.
- 2.2.5** Actividad práctica música maestro.

Como cierre del taller, se propone una actividad de reinterpretación de canciones previamente identificadas como machistas a través de un ejercicio de reconocimiento de micromachismos en la música y el lenguaje. Ej. “Te compro tu novia”.

Duración: 1 sesión de 4 horas

Beneficiarias: 40 mujeres de la localidad con enfoque en espacios de propiedad horizontal.

Lugar: JAC, Propiedad horizontal. Zona residencial.

Recurso humano: Profesionales en Ciencias Sociales, Derecho o Ciencias Humanas con posgrado en Ciencias Sociales y/o áreas afines al género, feminismo y Derechos humanos que cuenten como mínimo 3 años de experiencia académica y profesional relacionados con las temáticas a abordar y orientado a procesos de formación.

(1) Artista, actriz de teatro, artes escénicas con 2 años de experiencia en acciones y proyectos de prevención de violencias de género y/o procesos asociados al feminicidio.

Otros aportes: 40 niños, niñas, niños y/o ancianos, ancianas.

2.3 Taller: Hombres o personas que se identifican como masculinas:

Taller teórico/práctico de 4 horas dirigido a profesores de colegio y/o universidad y/o padres de familia de estudiantes de colegios de la localidad de Teusaquillo. El espacio busca generar cuestionamientos sobre el papel de los hombres en la prevención y eliminación de las violencias contra las mujeres y niñas y en la necesidad de su participación en la eliminación de imaginarios de género que permiten la reproducción de desigualdades y violencias. Adicionalmente, reflexionar sobre las posibilidades de resistencia masculina frente al patriarcado.

Dentro de este espacio se abordarán los siguientes temas:

- 2.3.1** Interseccionalidades masculinas.
- 2.3.2** Deconstruir al “macho”
- 2.3.3** Romper estereotipos de género.
- 2.3.4** Identificar las formas, tipos y prácticas de violencias basadas en género.

Duración: 1 sesión de 4 horas. Dividido en 2 partes.

Beneficiarias: 50 hombres profesores y/o padres de familia hombres.

Recurso humano: Profesionales mujeres/OSIGD en Ciencias Sociales, Derecho o Ciencias Humanas con posgrado en Ciencias Sociales y/o áreas afines al género, feminismo y Derechos humanos que cuenten como mínimo 3 años de experiencia académica y profesional relacionados con las temáticas a abordar y orientado a procesos de formación.

2. Actividad 2: Identificación y apropiación del territorio de Teusaquillo

2.1. Hackear el espacio público:

A través de un recorrido nocturno por la localidad, se propone efectuar la caracterización e identificación de espacios y de elementos en el espacio público que aportan a la percepción de inseguridad/seguridad para las mujeres a partir de un ejercicio de apropiación del espacio a través de stickers formato semáforo. El fin es marcar, intervenir y hackear el espacio público de Teusaquillo: calles, puentes, estaciones de bus, callejones, etc. e identificar los elementos que pueden hacer más seguro o inseguro un espacio para las mujeres.

Como complemento al objetivo comunitario de esta actividad, con el ejercicio del hackeo se busca involucrar y comprometer a través del PLSM (Plan local de seguridad para las mujeres) en el CLSM (Consejo Local de Seguridad para las mujeres) a las entidades que pueden aportar en las estrategias para mitigar el impacto de la violencia en los cuerpos de las mujeres en el espacio público: SDM, ALT, Policía, Sec. Seguridad y Convivencia, entre otras, para que la información suministrada y recogida en el recorrido, sea insumo para la planeación de estrategias de prevención desde la institucionalidad.

El recorrido se realizará a partir de las 5:00pm, previa ruta acordada en CTS (Comité Técnico de seguimiento) del proyecto y acompañada por entidades.

Duración: 3-4 horas

Beneficiarias: 20 mujeres

Recurso humano: (1) Una lideresa de la localidad de Teusaquillo en temas de espacio público, movilidad, seguridad para las mujeres con por lo menos 2 años de experiencia comunitaria y con enfoque formativo.

3.2 Arte y reflexión en el espacio público:

Como estrategia para la difusión de la ruta de atención, el violentómetro y el armonímetro y para generar conversaciones alrededor de la corresponsabilidad de todos en la identificación y eliminación de las violencias basadas en género, se propone la intervención teatral de 1-3 minutos en diferentes espacios públicos de la localidad por periodos de 4 horas durante 4 jornadas.

Zonas de intervención:

- **Transmilenio:** 4 horas
- **Zona de rumba:** 2 momentos: Galerías x 2 horas y Calle 45 x 2 horas.
- **Centros comerciales:** 2 espacios: Galerías x 2 horas y Gran Estación x 2 horas.
- **Supermercados:** Pablo sexto, Olímpica centro Nariño, Corferias-Huerto San Sebastián- Ágora x 4 horas.

Las intervenciones artísticas (Corto de teatro, Sketch, Stop motion) deberán visibilizar la corresponsabilidad social sobre la eliminación de todos los tipos de violencia contra las mujeres y niñas y la necesidad de reconstruir la cultura por una libre de machismo. Los guiones no pueden ser revictimizantes ni pueden reproducir el imaginario de la condición de vulnerabilidad e indefensión de las mujeres. Por el contrario, deberán tener enfoque de víctimas, género y mujeres, buscando llamar la atención sobre violencias invisibilizadas y de mayor incidencia en cada uno de los espacios a intervenir.

De manera paralela, en cada escenario un equipo de 10 gestores estará apoyando la difusión y explicación de información de la ruta de atención, canales de ayuda, tipos de violencias, información de la PPM y EG y del proyecto 2162-23. Durante las interacciones, se incluirán preguntas para generar reflexiones y disparar discusiones sobre las VBG y el papel de cada una para eliminarlas, identificarlas y prevenirlas.

Duración: 4 jornadas de 4 horas

Beneficiarias: 80 mujeres de localidad de Teusaquillo (Min. 20 por zona).

Recurso humano: (10) profesionales o estudiantes de últimos semestres de Ciencias sociales o afines con experiencia en trabajo con comunidad con enfoque de género, con conocimiento sobre la PPMYEG y los derechos de las mujeres y/o lideresas de la localidad en derechos humanos de las mujeres y la prevención de violencias.

Colectivo(s) de teatro o fundación o escuela de artes escénicas de la localidad con experiencia en proyectos con enfoque de género y procesos artísticos comunitarios y en el espacio público con perspectiva de género. Debe contar con experiencia de por lo menos 2 años.

Finalmente, este componente contempla un acompañamiento permanente por parte de la Universidad Cooperativa:

- Acompañamiento a las mujeres del proyecto en procesos judiciales que fueren a la Alcaldía a tomar acciones preventivas
- Difusión de información de herramientas jurídicas
- Situaciones de obstaculización judicial como violencia

Finalmente, se propone la creación de espacio del Consultorio Jurídico de la UCC para la atención interdisciplinar de casos de violencia basada en género en el marco del proyecto y como una consecuencia de este.

Total beneficiarias componente 2: 275

Componente 3: Acciones étnicas

3. Actividad 3: Ruta de prevención y atención de mujeres negras, afrocolombianas en violencia y en riesgo de feminicidio:

Esta ruta se construirá por etapas, la primera de las cuales se realizará en el marco de este proyecto. A través de un encuentro cercano de mujeres negras y afro, se propone elaborar la primera parte de la que será una Ruta de prevención y atención de las violencias contra las mujeres negras y afro de la localidad de Teusaquillo.

El espacio busca que desde la experiencia de vida afro y de los cuerpos feminizados, se puedan visibilizar diferentes violencias e identificar las consecuencias emocionales, espirituales, del ciclo vital y del ánimo, que la violencia de género y racial en las mujeres negras y afros conlleva, para desarrollar estrategias de prevención y contención, ambas, colectiva e individualmente.

Esta primera fase pretende construir la hoja de ruta, los insumos y la metodología de la Ruta, para en una segunda fase, en un proyecto posterior, completar su construcción y comenzar su publicación, difusión y socialización con las diferentes comunidades de la ciudad de Bogotá.

Por su parte, la Ruta -completa- será el resultado de un ejercicio de participación y construcción comunitaria de las mujeres afro de la localidad de Teusaquillo que busca que las mujeres Negras, Afro puedan identificar cuáles son las alertas a tener en cuenta para prevenir el colapso y la muerte de la mujer negra y adquieran herramientas y mecanismos de defensa ante una acción violenta.

Duración: 1 sesión de 3 horas

Beneficiarias: 25 mujeres afro de la localidad de Teusaquillo

Recurso humano: (2) Lideresas o expertas en género con experiencia de 2 años en trabajo con comunidad y/o proyectos sociales con enfoque de género y enfoque étnico afro.

4. Actividad 6: Encuentro fortalecimiento ruta MIT: Mujeres Indígenas

Encuentro de mujeres de los 13 pueblos indígenas para el fortalecimiento de la Ruta de atención de mujeres víctimas de violencias o en riesgo de feminicidio, iniciada en la vigencia 2022 con enfoque indígena. En este espacio se espera tener:

1. Intercambio de saberes
2. Encuentro de dialogo con personas que comprendan y manejen los temas relacionados con el género desde los 13 pueblos indígenas de la localidad de Teusaquillo.
3. Encuentro de diálogo con organizaciones encargadas de prevenir el feminicidio y la violencia contra las mujeres
4. Revisión y fortalecimiento de la Ruta para la prevención de la violencia y el feminicidio de las mujeres indígenas de la localidad de Teusaquillo.

Duración: 2 sesiones

Beneficiarias: 40 mujeres indígenas de los 13 pueblos de la localidad de Teusaquillo.

Recurso humano:

(1) Una sabedora ritual de armonización: Sabedora tradicional con experiencia de (4) años en jornadas de implementación estrategia de armonización y recuperación del equilibrio, así como en el desarrollo de actividades de socialización y participación de las costumbres propias de las comunidades indígenas en el Distrito de Bogotá.

(2) Dos sabedoras: Sabedoras tradicionales con experiencia de (4) años en procesos con enfoque de género y/ derechos de las mujeres y/o Mujeres y/o Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, orientado a los elementos técnicos para cumplir con los lineamientos de la PPMYEG y en el conocimiento de la normatividad jurídica respecto a la Ley de Origen y Derechos de las Mujeres.

(10) Dinamizadoras: Sabedoras tradicionales con experiencia de (2) años en Enfoque de Género y/o Derechos de las Mujeres y/o Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, orientado a los elementos técnicos para cumplir con los lineamientos de la PPMYEG y en el conocimiento de la normatividad jurídica respecto a la Ley de Origen, Derechos de las Mujeres, de tal manera que se cumplan los propósitos del proyecto y que cuente con el aval de las organizaciones que representan en la Localidad de Teusaquillo.

5. Actividad 7: Encuentro sanación de mujeres

Espacio de encuentro de mujeres de los 13 pueblos indígenas de la localidad donde se busca establecer un intercambio y compartir de experiencias que marcan a diario la vida de las mujeres indígenas en la ciudad. En este sentido, vincular las reflexiones con la importancia que tiene la sanación física y espiritual del primer espacio de vida para las mujeres: EL VIENTRE, para la recuperación del equilibrio desde la cosmovisión indígena.

Así mismo, se busca accionar la palabra mediante la práctica del Sthabashatsatnën uashbia o abrigar y dialogar con el vientre (Idioma Camëntsá) como estrategia para la recuperación del equilibrio que es la base de la violencia para las comunidades.

Duración: 1 sesión

Beneficiarias: 20 mujeres

Recurso humano:

(1) Una Sabedora ancestral: Sabedora tradicional con experiencia de (4) años en Enfoque de Género y/o Derechos de las Mujeres y/o Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, con conocimiento y práctica de procesos de armonización y recuperación del equilibrio a través del cuerpo y que cuente con el aval de las organizaciones que representan en la Localidad de Teusaquillo.

6. Actividad 8: Encuentro de sanación de la familia

Espacio de encuentro de las mujeres de los 13 pueblos indígenas de la localidad de Teusaquillo con sus familias, parejas e hijxs.

Esta actividad contará con espacios para:

1. Sensibilización de la vida: Por medio de instrumentos musicales propios reconocer la importancia que tienen la integración de la familia en el desaprendizaje de la asignación de roles de género de las personas en el hogar.
2. Compartir de los pensamientos, las palabras y las acciones que fortalezcan la colectividad.
3. Proyección de material visual y sonoro que han permitido la disminución de las violencias y el feminicidio de las mujeres indígenas.

Duración: 1 sesión

Beneficiarias: 50 personas

Recurso humano:

(1) Una sistematizadora: Apoyo logístico, estudiante con experiencia en procesos sociales y/o comunitarios con enfoque de género y diferencial.

(1) Una sabedora ancestral: Sabedoras tradicionales con experiencia de (4) años en Enfoque de Género y/o Derechos de las Mujeres y/o Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, orientado a los elementos técnicos para cumplir con los lineamientos de la PPM y EG y en el conocimiento de la normatividad jurídica respecto a la Ley de Origen, Derechos de las Mujeres, de tal manera que se cumplan los propósitos del proyecto y que cuente con el aval de las organizaciones que representan en la Localidad de Teusaquillo.

Total beneficiarias componente 2: 135

5. Plan de trabajo

ACTIVIDADES PLANEADAS	PERIODO DE TIEMPO			Presupuesto por Actividad (Expresado en Pesos Colombianos)
	T1	T2	T3	
1. Alistamiento	X			\$63.852.000
2. Talleres y encuentro				\$19.279.000
2.1 Foro Mixto	X			\$10.860.000
2.2 Encuentro de mujeres		X		\$5.610.000
2.3 Foro para hombres		X		\$ 2.809.000
3. Identificación y reconocimiento del territorio de Teusaquillo		X		\$ 18.812.000
3.1 Hackear el espacio público		X		\$2.800.000



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTA D.C.
Secretaría de Gobierno

3.2 Intervenciones artísticas en el espacio público		X	X	\$16.012.000
4. Ruta de atención a mujeres negras, afrocolombianas en riesgo de violencia y feminicidio			X	\$5.071.000
5. Actividades indígenas		X	X	\$30.250.000
5.1 Encuentro fortalecimiento ruta MIT		X		\$17.200.000
5.2 Encuentro de sanación de mujeres		X		\$ 6.100.000
5.3 Encuentro de sanación de la familia			X	\$6.950.000
			Total	137.264.000

6. Productos y medios de verificación

Producto	Medio de verificación
Foro-Talleres	<ul style="list-style-type: none">-Registro fotográfico del proceso.-Base de datos de las asistentes o beneficiadas del proceso, digitalizadas y en Excel.-Memorias o PPT de los foros y talleres.-Registro fotográfico de las listas de asistencia y entrega de refrigerios y obsequio firmadas por sesión.-Documento de metodología de la actividad.
Hackear el espacio público	<ul style="list-style-type: none">-Registro fotográfico del recorrido.-Registro fotográfico de puntos identificados.



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTA D.C.

Secretaría de Gobierno

	<ul style="list-style-type: none">-Base de datos de las asistentes o beneficiadas del proceso, digitalizadas y en Excel.-Documento de metodología de la actividad, que incluya el diseño y explicación de los stickers.-Muestra de stickers usados en actividad-Registro fotográfico de las listas de asistencia y entrega de refrigerios y obsequio firmadas.-Documento de memorias que incluya un relato del proceso y de los lugares definidos e identificados como inseguros y seguros ejecutado por tallerista.
Intervenciones de arte en el espacio público	<ul style="list-style-type: none">-Registro fotográfico de cada intervención.-Registro fotográfico del mecanismo de participación.-Documento de guiones de cada intervención.-Documento de metodología de la actividad.-Video de 30 segundos para RRSS de las intervenciones y la campaña.
Ruta de atención a mujeres negras y afrocolombianas	<ul style="list-style-type: none">-Registro fotográfico del proceso.-Base de datos de las asistentes o beneficiadas del proceso, digitalizadas y en Excel.-Registro fotográfico de las listas de asistencia y entrega de refrigerios y obsequio firmadas por sesión.- Documento de metodología de la actividad.
Encuentro fortalecimiento ruta MIT	<ul style="list-style-type: none">-Registro fotográfico del proceso.-Base de datos de las asistentes o beneficiadas del proceso, digitalizadas y en Excel.-Registro fotográfico de las listas de asistencia y entrega de almuerzos y obsequio firmadas por sesión.-Documento de metodología de la actividad.



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTA D.C.

Secretaría de Gobierno

Encuentro de sanación de la familia	-Registro fotográfico del encuentro. -Base de datos de las asistentes o beneficiadas del proceso, digitalizadas y en Excel. -Registro fotográfico de las listas de asistencia y entrega de refrigerios y obsequio firmadas por sesión. - Documento de metodología de la actividad.
Encuentro de sanación de mujeres	-Registro fotográfico del proceso. -Base de datos de las asistentes o beneficiadas del proceso, digitalizadas y en Excel. -Registro fotográfico de las listas de asistencia y entrega de almuerzos. - Documento de metodología de la actividad.

Producto por tramos:

TRAMO	PRODUCTOS/ENTREGABLES PARA PAGO	FECHA DE ENTREGA	FECHA DE DESEMBOLSO	VALOR
1	1. Cronograma y plan de trabajo 2. Contratos del equipo de trabajo 3. Calendario de eventos, actividades y responsables	A los cinco (5) días de firmado el acuerdo	A los quince (15) días de firmado el acuerdo	COP\$XXXXX
2	4. Piezas gráficas y línea gráfica del proyecto 5. Informe de avance técnico y financiero 6. Metodologías componente 1 y 2 7. Registro fotográfico de actividades	xx/MAYO/2023	XX/JUNIO/2023	COP\$XXXXX



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTA D.C.
Secretaria de Gobierno

3	8. Registro audiovisual de actividades 9. Productos finales de cada actividad 10. Resultado de todas las convocatorias. Base de datos. 11. Informe final técnico y financiero	XX/JULIO/2023	XX/SEPTIEMBRE/2023	COP\$XXXXX
TOTAL				COP\$ 137.264.000

7. Detalle presupuestal

Adjunto documento matriz de presupuesto.